



en partenariat
avec



CONFERENCE

18 h 30

Par Nicole Tamburini.

Vendredi 15

octobre

2021, au Gallia

Gide et Vuillard – Les cercles artistiques à la fin du XIXe siècle

A la charnière des XIXe et XXe siècles, s'élaborent dans le même contexte l'œuvre de Vuillard et son dialogue avec Gide, qui, admiratif, écrivait du peintre :
« Je ne sais ce qu'il faut aimer le plus ici. C'est peut-être M. Vuillard lui-même... Cela vient surtout de ce qu'il parle à voix presque basse, comme il sied pour la confidence... »



*Misia et Vallotton à Villeneuve –
E. Vuillard, 1899*



← Billetterie sur place ou par internet.

Adhérents : 5 €

Non adhérents : 8 €

Merci de respecter les règles sanitaires en vigueur

06 46 44 85 63

Notre site : amis-musees-saintes.net